

COLEÇÃO

Coral vivo

vai à escola

COMEÇAR

FICHA TÉCNICA

AUTORES:

Allan Hoffmann,
Bruno Brauer Gomes e Souza,
Marcella Fortes Falcão da Silva,
Thais Hokoç Moura de Melo

PROJETO CORAL VIVO

COORDENAÇÃO GERAL:

Flávia Maria Guebert

COORDENAÇÃO DE EDUCAÇÃO:

Thais Hokoç Moura de Melo

COORDENAÇÃO DE POLÍTICAS PÚBLICAS:

Maria Teresa de Jesus Gouveia

PROJETO GRÁFICO E DIAGRAMAÇÃO:

Maria Gabriela Fernandes Dias

REVISÃO:

Gabriel Machado e Luiza Miranda

REALIZAÇÃO



PATROCÍNIO



PETROBRAS

APRESENTAÇÃO

Prezados professores e professoras, educadores e educadoras,

Apresentamos a vocês a ***Coleção Coral Vivo vai à Escola***, uma maneira de aproximar ensino formal e não formal dos ecossistemas costeiros e marinhos brasileiros.

A ideia de elaborar a Coleção surgiu a partir de diálogos e experiências com educadores e professores da Rede de Educação do Projeto Coral Vivo (PCV) e da percepção de que nossas publicações e nossos conteúdos poderiam ser melhor aproveitados nas práticas pedagógicas dos profissionais da educação básica. Por isso, selecionamos algumas obras e as apresentamos com sugestões de uso.

A Rede de Educação Coral Vivo foi instituída em 2012 e é composta por educadores ambientais do PCV e professores da rede de ensino regional. Desde sua criação, atende às diretrizes e aos princípios que constam nos documentos norteadores da educação e educação ambiental brasileiras. A proposta da Coleção foi se concretizando por meio da atuação da Rede nas unidades escolares, a fim de fomentar o uso das publicações do Projeto Coral Vivo e de contribuir com a inserção da educação ambiental no ensino básico.



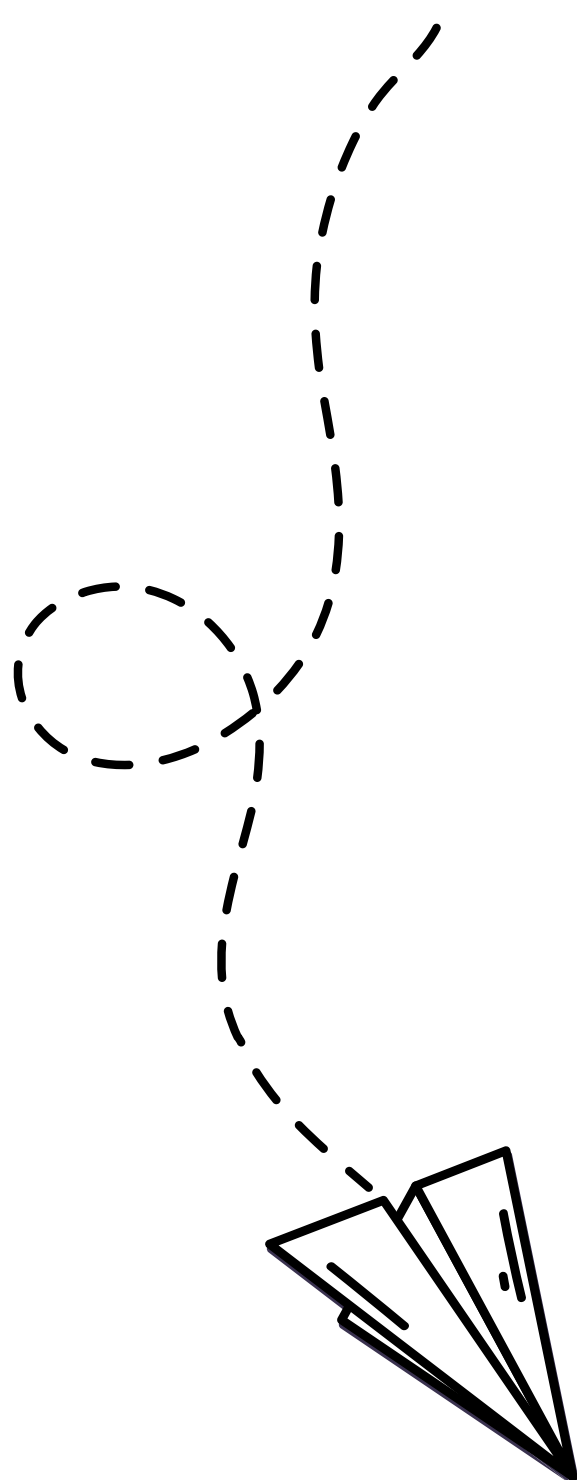
No contexto em que vivemos, a Década da Ciência Oceânica para o Desenvolvimento Sustentável e a Década da Restauração de Ecossistemas (2021-2030), ambas declaradas pela Organização das Nações Unidas (ONU), cada vez mais fazem-se necessários esforços para a promoção da cultura oceânica e da alfabetização científica nas propostas pedagógicas escolares.

A Coleção amplia e torna transversal o debate da educação ambiental e temas adjacentes nas unidades escolares, contribuindo principalmente para a conservação e sustentabilidade socioambiental dos ambientes costeiros e marinhos brasileiros.

Desejamos que façam bom uso da Coleção **Coral Vivo vai à Escola** e que ela inspire boas práticas pedagógicas!

Thais Hokoç Moura de Melo

Coordenadora de Educação do Projeto Coral Vivo



PROJETO CORAL VIVO

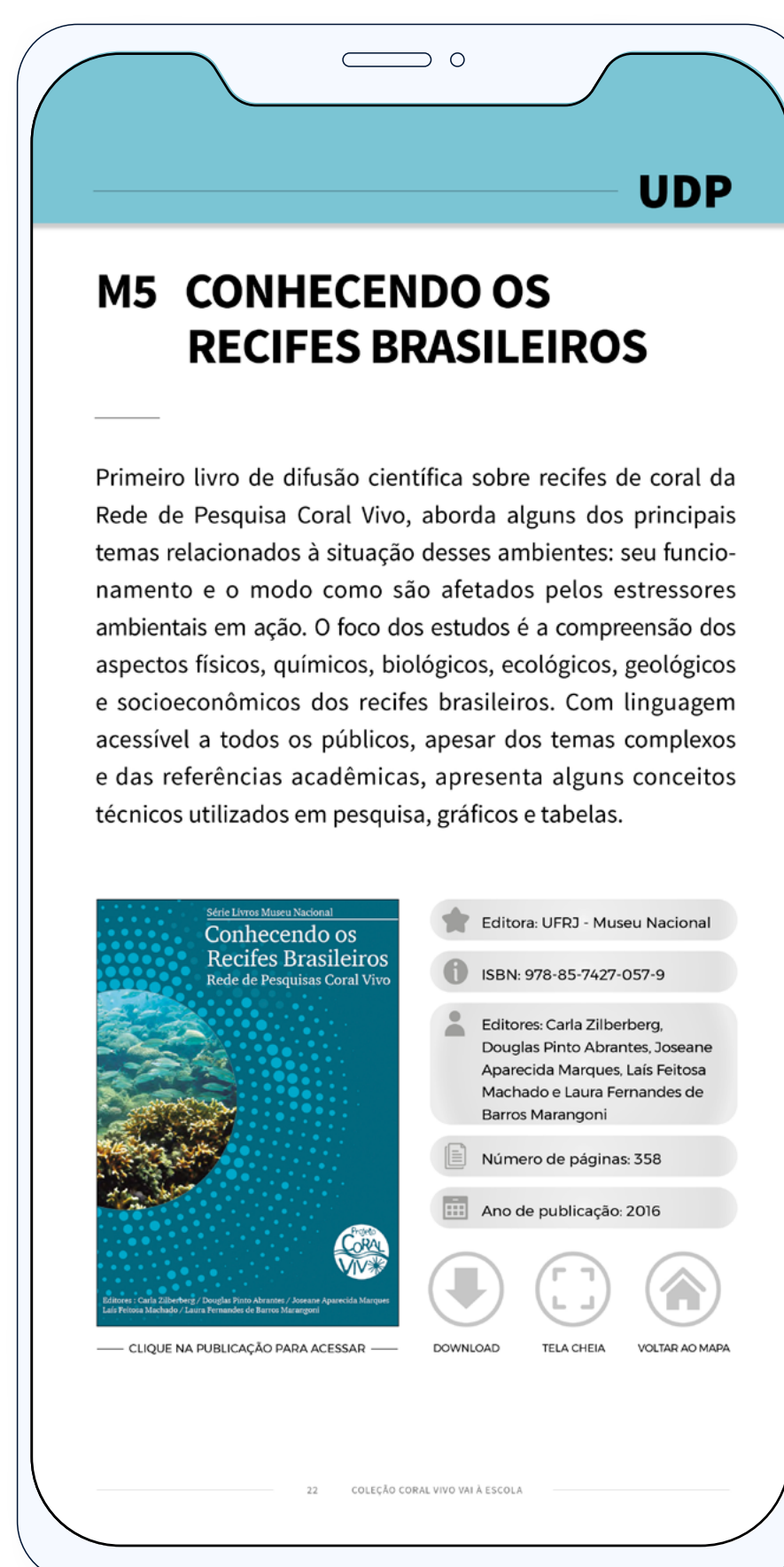
O Projeto Coral Vivo nasceu em 2003, a partir de pesquisas sobre ambientes coralíneos brasileiros realizadas por pesquisadores do Museu Nacional, na Universidade Federal do Rio de Janeiro. Desenvolve ações em sua base, na Costa do Descobrimento (BA), e mais recentemente criou outras quatro coordenações regionais de atuação na região de Abrolhos (BA) e nos estados de Pernambuco, Rio de Janeiro e São Paulo. O projeto é composto pelas áreas de educação, pesquisa, políticas públicas, sensibilização e comunicação, e tem como objetivo a conservação dos ambientes coralíneos associada à sustentabilidade socioambiental. Nas ações de educação, destaca-se a formação continuada de professores, profissionais do turismo, jovens líderes e universitários de todo país, além da realização de programa de vivência com crianças e parcerias com escolas da rede pública, onde são desenvolvidos projetos pedagógicos com a temática socioambiental.



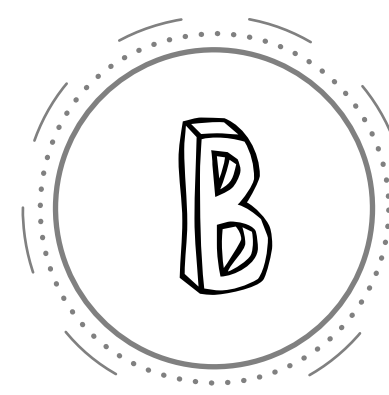
SOBRE A COLEÇÃO

A Coleção Coral Vivo vai à Escola tem como objetivo facilitar a busca e o uso dos materiais produzidos pelo Projeto Coral Vivo por educadores das unidades escolares brasileiras. Foram selecionados 17 materiais – entre livros, manuais e vídeos – sobre o fascinante mundo dos ambientes costeiro e marinho, com foco nos ambientes coralíneos e nas relações socioambientais associadas a eles.

A Coleção foi estruturada em duas partes:



ALINHAMENTO
COM A BNCC



FICHAMENTO DAS
PUBLICAÇÕES



Alinhamento com a Base Nacional Comum Curricular (BNCC)¹: apresenta sugestões de uso das publicações nas práticas pedagógicas através de um mapa mental, tendo como referência a BNCC. A proposta de alinhamento é apresentada a partir das quatro etapas da educação básica:

EDUCAÇÃO INFANTIL

ENSINO FUNDAMENTAL I

ENSINO FUNDAMENTAL II

ENSINO MÉDIO

Dentro dessas etapas, os professores podem decidir os melhores momentos para utilizar os materiais nas suas propostas pedagógicas, uma vez que têm autonomia e conhecimento dos processos de aprendizagem específicos de cada turma e série e do contexto escolar.

Na proposta de alinhamento, trabalhamos com as unidades temáticas dos componentes curriculares presentes na BNCC, exceto para a Educação Infantil, que não se atém aos códigos de desenvolvimento das habilidades e competências nas disciplinas. Nesse caso, recomendamos alguns materiais que são mais adequados a esse segmento.

¹ O alinhamento à BNCC (2018) não prevê as possíveis atualizações pela reforma do Ensino Médio, em trâmite na gestão pública.

A maioria das publicações faz relação com a BNCC a partir dos conteúdos dos componentes de Ciência, Geografia e História. Com uma proposta de alinhamento mais objetiva, há elementos que não são contemplados nessa relação, mas que podem ser revistos pelos professores de outros componentes curriculares para uma possível adequação às suas propostas pedagógicas.

A educação ambiental, segundo as Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Ambiental, deve ser abordada interdisciplinarmente, e cabe aos professores o desenvolvimento de propostas de atividades acerca do campo. Para os outros componentes curriculares que são menos citados na Coleção, sugerimos algumas propostas de trabalho como:



LÍNGUA PORTUGUESA: utilizar os textos para objetivos diversos, contribuindo para alfabetização científica e cultura oceânica;



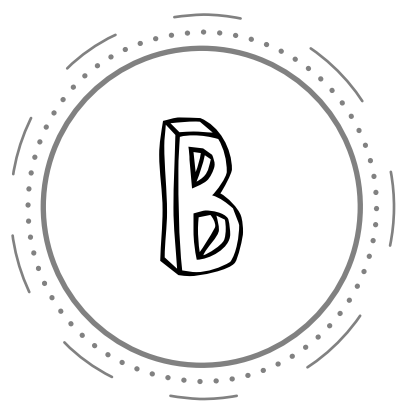
ARTE: trabalhar a temática ambiental focada nos ecossistemas costeiros e marinhos através das expressões artísticas, como teatro, literatura, grafite, fotografia etc.;



MATEMÁTICA: compreender e interpretar os dados socioambientais apresentados;



EDUCAÇÃO FÍSICA: desenvolver atividades para compreensão da relação do corpo com os ecossistemas costeiros e marinhos.



Resenha das publicações: apresenta de forma resumida o conteúdo de cada publicação, que pode ser utilizado para pesquisa e como acesso à publicação. As publicações são divididas em três categorias:

- UDP** **USO DIDÁTICO-PEDAGÓGICO:** instrumento pedagógico que subsidia a atividade pedagógica, tanto para consulta do educador como para uso direto com os educandos;
- C** **COMPLEMENTARES:** material que complementa a atividade pedagógica;
- T** **TEMÁTICAS:** material estruturado a partir de algum tema específico.

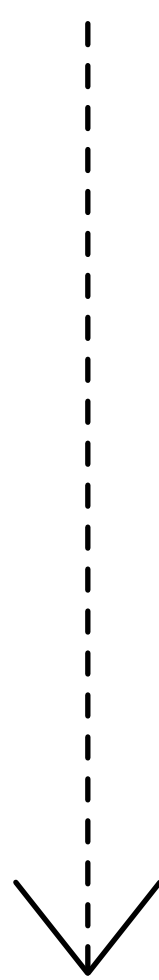
Os materiais selecionados para a Coleção contribuem para uma compreensão ampla dos ambientes coralíneos e suas inter-relações. Há obras que apresentam descrições detalhadas dos assuntos, e poderão subsidiar o entendimento e uso de outros materiais temáticos ou complementares.

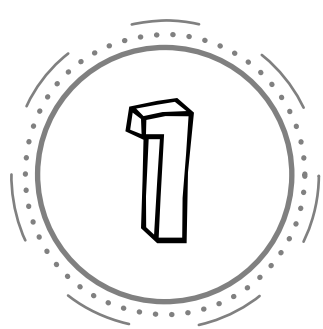
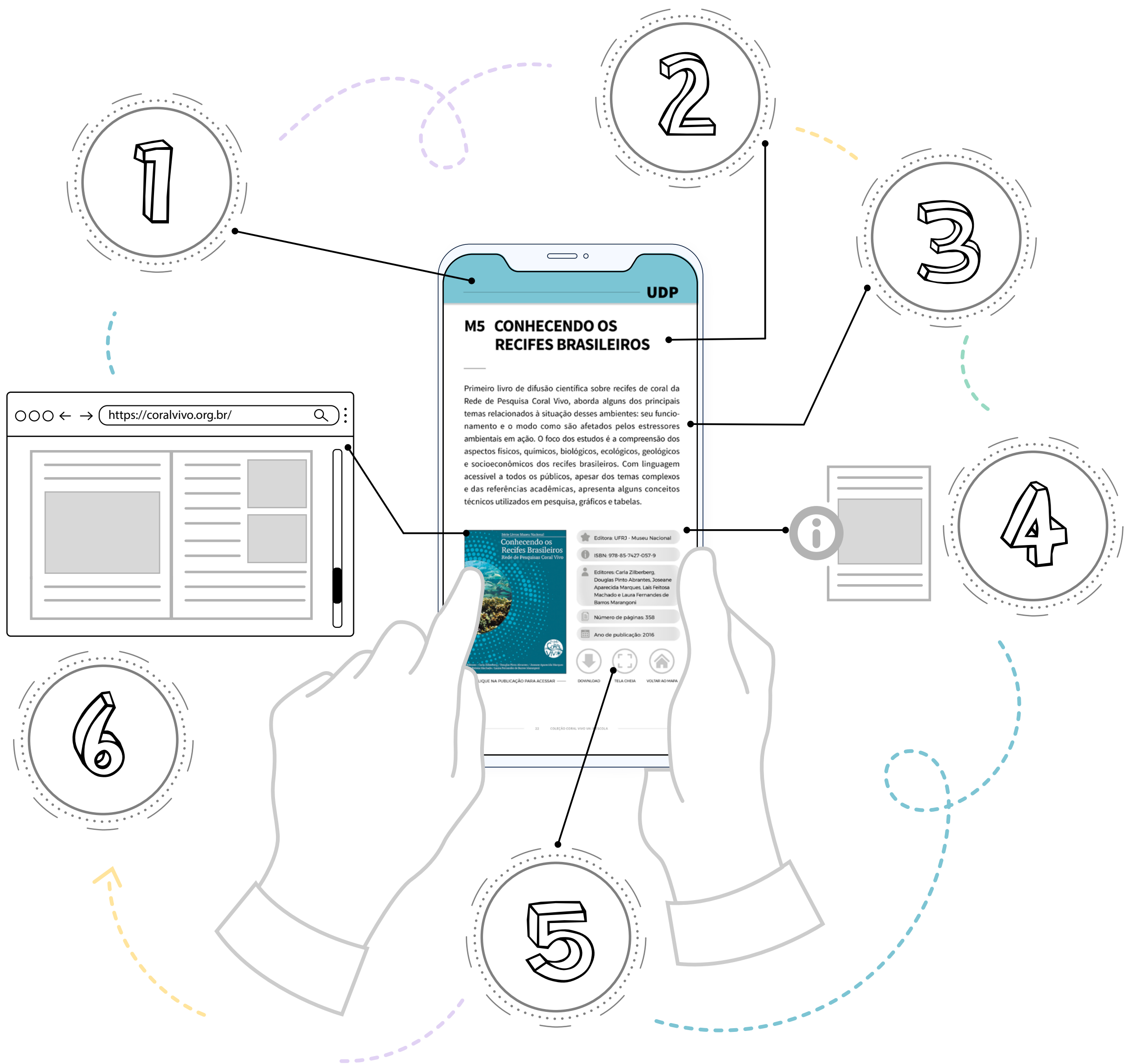
Por fim, os professores /educadores de outras modalidades de ensino da Educação Formal, como a Educação Especial; Educação de Jovens e Adultos; Educação do Campo; Educação Escolar Indígena; Educação Escolar Quilombola; e Educação a Distância, também podem utilizar a coleção e as publicações produzidas pelo Projeto Coral Vivo como ferramentas pedagógicas, incorporando a educação ambiental na escola e promovendo discussões acerca do campo socioambiental.

COMO USAR A COLEÇÃO

Para fins pedagógicos específicos, basta buscar no mapa mental a partir das etapas de ensino, do componente curricular, da unidade temática e/ou objeto de conhecimento desejado. Por exemplo: se você atua no componente de geografia, no Ensino Fundamental II, basta ir à seção do mapa mental, localizar a etapa de ensino e o componente desejados e acessar as resenhas temáticas das publicações sugeridas para cada objeto de conhecimento.

Para conhecer as publicações e obras audiovisuais do Projeto Coral Vivo, sem necessariamente algum direcionamento pedagógico específico, basta ir à seção de resenhas e realizar a leitura das publicações selecionadas na Coleção.





CLASSIFICAÇÃO:

UDP - Uso didático-pedagógico | Identificada na cor azul

C - Complementares | Identificada na cor verde

T - Temáticas | Identificada na cor amarela



IDENTIFICAÇÃO DO MATERIAL



RESENHA DO MATERIAL



INFORMAÇÕES CATALOGRÁFICAS:
Ano de publicação,
Número de páginas, etc.



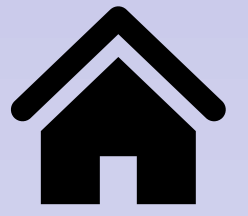
MENU INTERATIVO:
Download
Modo tela cheia
Retornar ao Mapa mental



IMAGEM DA CAPA COM INTERATIVIDADE:

Basta clicar sobre a imagem que o usuário será direcionado à publicação digital diretamente no site do Projeto Coral Vivo

MAPA MENTAL



ENSINO INFANTIL

- M1 – Mar de cores
- M7 – Almanaque Recrutinhas
- M8 – ABC dos corais
- M17 – Grude-Grude

ENSINO FUNDAMENTAL I



CIÊNCIAS

VIDA E EVOLUÇÃO

- **Seres vivos no ambiente**
M2, M3, M4, M5, M6, M7, M8,
M9, M12, M13, M14, M15, M17
- **Características e desenvolvimento dos animais**
M3, M4, M5, M7, M12, M15
- **Cadeias alimentares simples**
M7
- **Plantas**
M4, M5
- **Microrganismos**
M5, M15

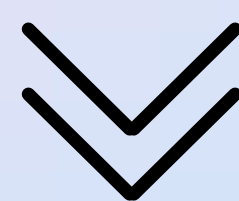
MATÉRIA E ENERGIA

- **Características dos materiais**
M11
- **Propriedades e usos dos materiais**
M11
- **Reciclagem**
M11



GEOGRAFIA

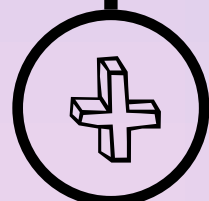
- ... **NATUREZA, AMBIENTES E QUALIDADE DE VIDA**
 - ... **Impacto das atividades humanas**
M3, M4, M5, M7, M12, M13, M16
 - ... **Conservação e degradação da natureza**
M2, M3, M4, M5, M7, M9, M11, M12, M13, M16
 - ... **Produção**
M11
 - ... **Circulação e consumo**
M11
 - ... **Diferentes tipos de poluição**
M3, M11
 - ... **Qualidade ambiental**
M5, M16
 - ... **CONEXÕES E ESCALA**
 - ... **Paisagens naturais e antrópicas em transformação**
M3, M11
-
- ... **HISTÓRIA**
 - ... **O TRABALHO E A SUSTENTABILIDADE NA COMUNIDADE**
 - ... **A sobrevivência e a relação com a natureza**
M4, M5, M11, M12, M13, M16
 - ... **A NOÇÃO DE ESPAÇO PÚBLICO E PRIVADO**
 - ... **A cidade e suas atividades: trabalho, cultura e lazer**
M12
 - ... **CIRCULAÇÃO DE PESSOAS, PRODUTOS E CULTURA**
 - ... **A circulação de pessoas e as transformações no meio natural**
M4, M5, M11, M12, M13, M16



○ REGISTRO DA HISTÓRIA, DA LINGUAGEM E DA CULTURA

○ Os patrimônios materiais e imateriais da humanidade

M3, M5, M9, M12, M16



MATEMÁTICA

○ NÚMEROS

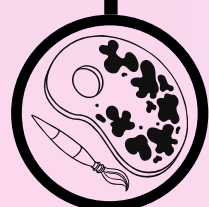
M6, M11

○ GRANDEZAS E MEDIDAS

M6, M11

○ PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA

M6



ARTES

○ ARTES VISUAIS

○ Materialidades

M7

○ Processos de criação

M7



PORTUGUÊS

○ ANÁLISE LINGUÍSTICA/SEMIÓTICA

M8, M17

○ LEITURA/ESCRITA

M8, M17

ENSINO FUNDAMENTAL II



CIÊNCIAS

○ VIDA E EVOLUÇÃO

○ Fenômenos naturais e impactos ambientais

M2, M3, M4, M5, M9, M11, M12, M13, M15, M16

○ Preservação da biodiversidade

M2, M3, M4, M5, M9, M12, M13, M14, M15, M16



- **Diversidade de ecossistemas**
M4, M5, M6, M9, M12, M13, M14, M15
- **Programas e indicadores de saúde pública**
M11

○•••• **TERRA E UNIVERSO**

- **Efeito estufa**
M3, M5
- **Composição do ar**
M3
- **Camada de ozônio**
M3, M5
- **Clima**
M3, M5
- **Forma**
M5
- **Estrutura e movimentos da Terra**
M5
- **Fenômenos naturais**
M5

○•••• **MATÉRIA E ENERGIA**

- **Separação de materiais**
M11



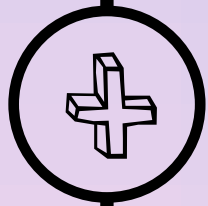
GEOGRAFIA

○•••• **NATUREZA, AMBIENTES E QUALIDADE DE VIDA**

- **Biodiversidade brasileira**
M2, M3, M4, M5, M9, M12, M13, M14, M15
- **Biodiversidade e ciclo hidrológico**
M3, M12
- **Atividades humanas e dinâmica climática**
M3, M4, M5, M13, M15



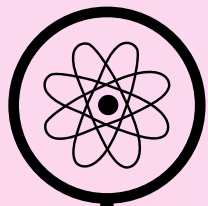
- **MUNDO DO TRABALHO**
 - Transformações das paisagens naturais e antrópicas
M4, M5, M11, M12, M13, M16



MATEMÁTICA

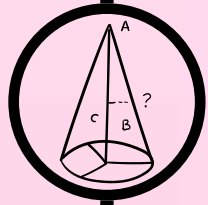
- **NÚMEROS**
M6
- **GRANDEZAS E MEDIDAS**
M6
- **PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA**
M6

ENSINO MÉDIO



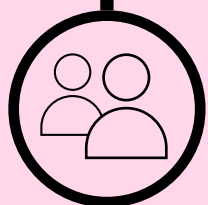
CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

- **VIDA, TERRA E COSMOS**
M3, M4, M5, M6, M11, M12, M13, M14, M15



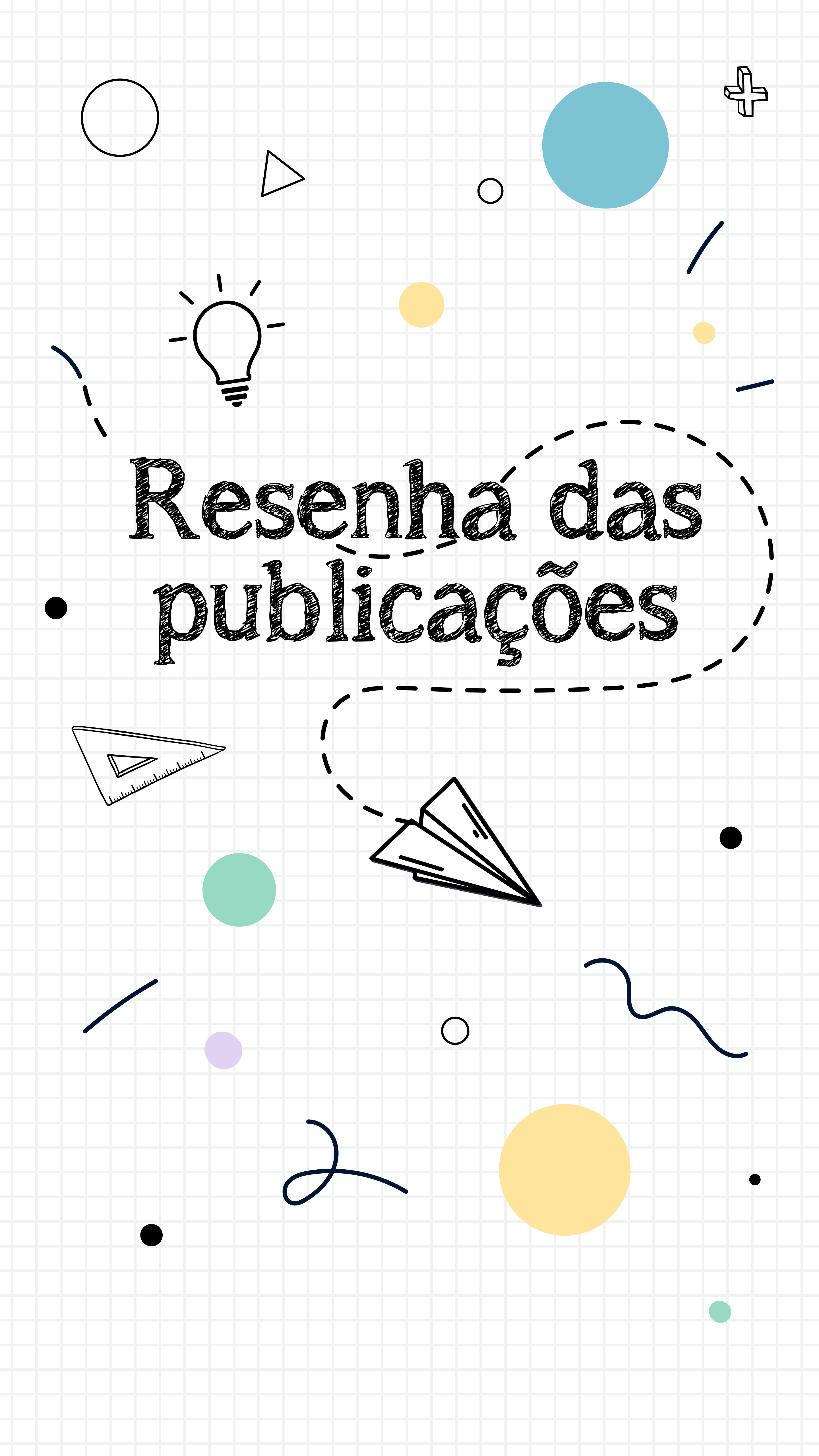
MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

M6



CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS INDIVÍDUO, NATUREZA, SOCIEDADE,

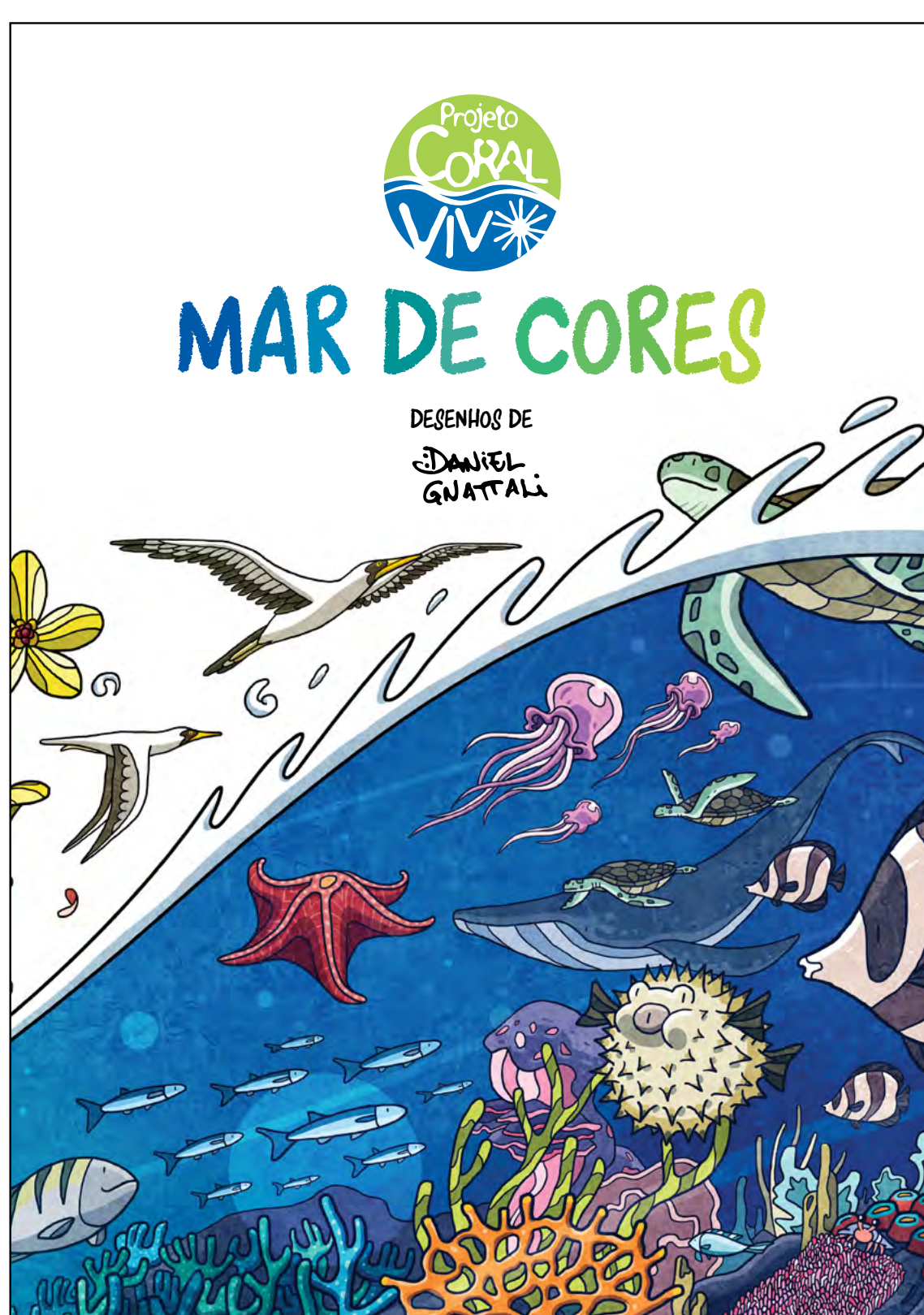
- **CULTURA E ÉTICA**
M3, M4, M5, M11, M12, M13, M16
- **POLÍTICA E TRABALHO**
M3, M5, M12, M13, M16
- **TEMPO E ESPAÇO**
M4, M5, M12, M13, M16
- **TERRITÓRIO E FRONTEIRA**
M4, M5, M12, M13, M16



Resenha das publicações

M1 MAR DE CORES

Livro de colorir do renomado artista gráfico Daniel Gnattali. As ilustrações apresentam ambientes coralíneos, animais que vivem neles e atividades humanas ali realizadas, como pesquisa científica, mergulho e pesca. O leitor também é provocado a refletir sobre os impactos produzidos pelo homem no oceano pela inserção estratégica de resíduos sólidos em alguns desenhos, apontando essa questão urgente de ser confrontada.



— CLIQUE NA PUBLICAÇÃO PARA ACESSAR —



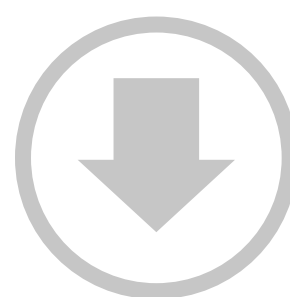
Autor: Daniel Gnattali (ilustrações)



Número de páginas: 20



Ano de publicação: 2021



DOWNLOAD

TELA CHEIA

VOLTAR AO MAPA

M2 REDE BIOMAR RESPONDE

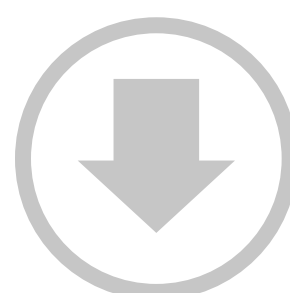
A Rede de Conservação da Biodiversidade Marinha (Rede BIOMAR) reúne cinco projetos patrocinados pela Petrobras por meio do Programa Petrobras Socioambiental. Esta publicação apresenta um resumo de cada um deles – Albatroz, Baleia Jubarte, Coral Vivo, Golfinho Rotador e Meros do Brasil –, bem como a importância de conservar as espécies e os ecossistemas que são alvo das ações desses projetos.



Número de páginas: 28



Ano de publicação: 2021



CLIQUE NA PUBLICAÇÃO PARA ACESSAR

DOWNLOAD

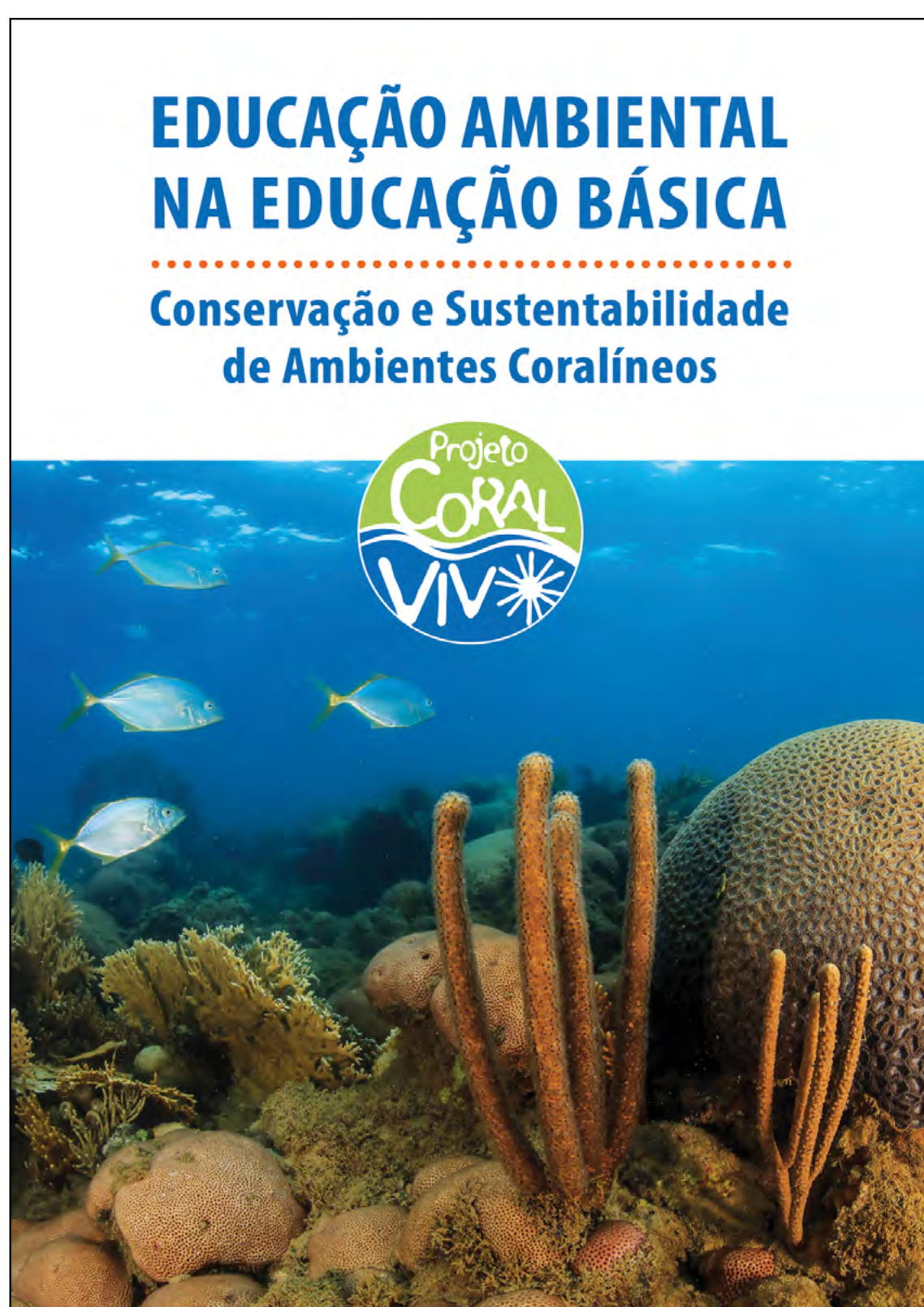
TELA CHEIA

VOLTAR AO MAPA

M3 EDUCAÇÃO AMBIENTAL NA EDUCAÇÃO BÁSICA:

CONSERVAÇÃO E SUSTENTABILIDADE DE
AMBIENTES CORALÍNEOS

Há diversas possibilidades de trazer a educação ambiental para as etapas do Ensino Básico. Nesta obra, apresentamos um conjunto de subsídios para o desenvolvimento de projetos pedagógicos nas unidades escolares com foco na educação ambiental. Consideramos a dimensão ambiental a partir das relações sistêmicas entre os ambientes naturais e as relações socioambientais. Há também ricas informações sobre a biologia e ecologia dos recifes de coral, e um capítulo direcionado para as mudanças climáticas e seus impactos nos ambientes, discussão cada vez mais necessária.



— CLIQUE NA PUBLICAÇÃO PARA ACESSAR —



Autores: Adalto Bianchini, Carla Zilberberg, Clovis Barreira e Castro, Dilmar Medeiros de Lima, Maria Teresa de Jesus Gouveia e Miguel Mies



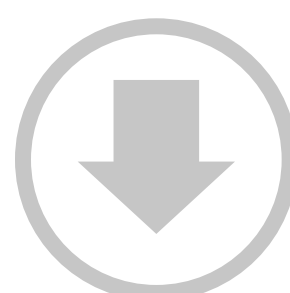
Organizadora: Maria Teresa de Jesus Gouveia



Número de páginas: 44



Ano de publicação: 2020



DOWNLOAD

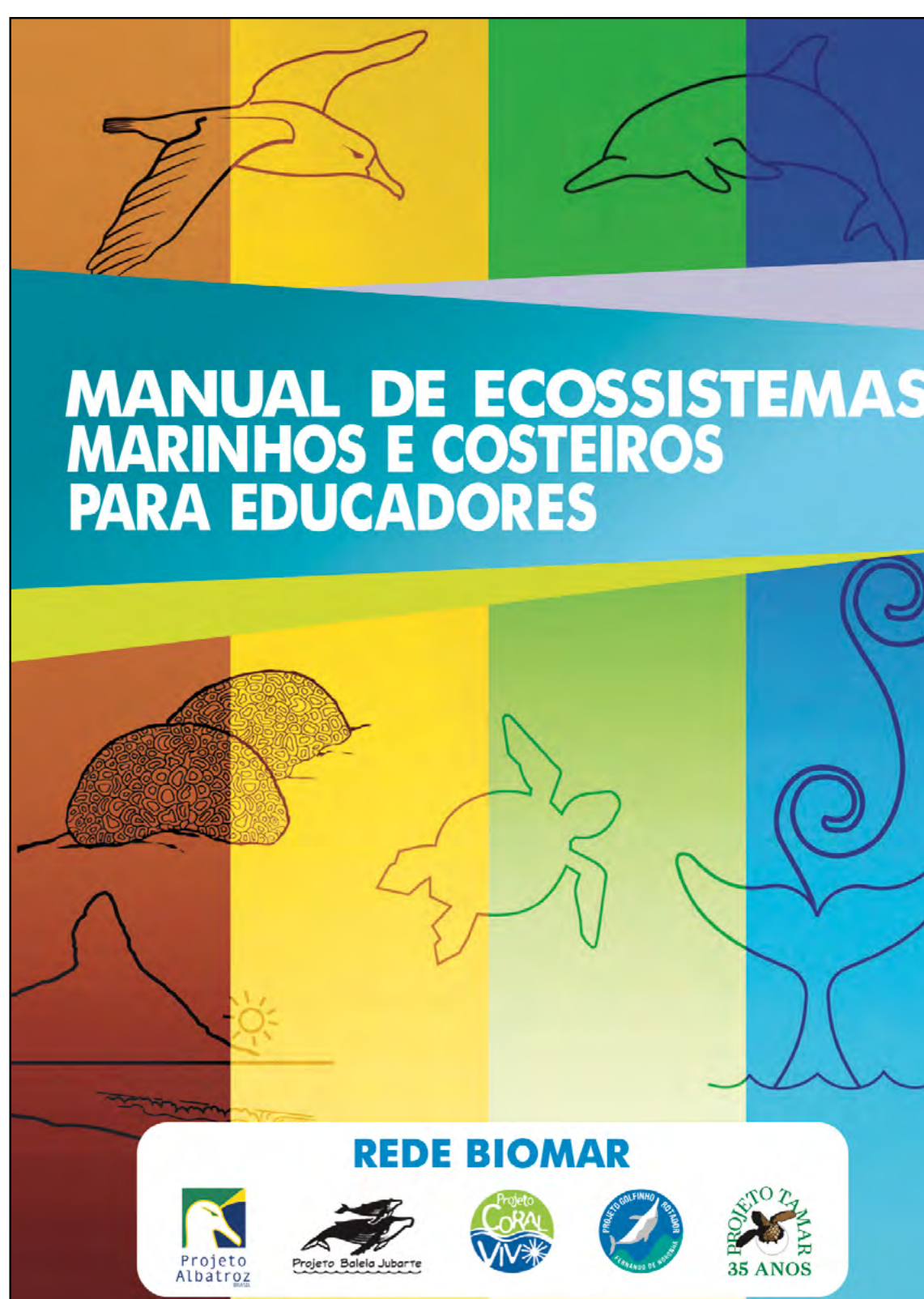
TELA CHEIA

VOLTAR AO MAPA

M4 MANUAL DE ECOSSISTEMAS

MARINHOS E COSTEIROS PARA EDUCADORES

Os profissionais da Rede BIOMAR – que em 2016 integravam os projetos Albatroz, Baleia Jubarte, Coral Vivo, Golfinho Rotador e Tamar – reuniram-se para escrever este manual direcionado para educadores. Inicialmente, eles apresentam as bases legais, teóricas e articulações da educação ambiental crítica, transformadora e emancipatória nas práticas dessa rede. Os capítulos seguintes apresentam os ambientes costeiros e marinhos, como praias e restingas, costão rochoso, bancos de gramas marinhas, bancos de rodolitos, recifes de coral, recifes de profundidade, ambiente pelágico, ambiente abissal, ilhas oceânicas e montes submarinos. Também abordam os serviços ecossistêmicos, bem como os desafios para conservação, proteção e gestão desses ambientes. Por fim, são descritas propostas de atividades educativas como jogos e dinâmicas, sempre com a temática relacionada aos ambientes marinhos.



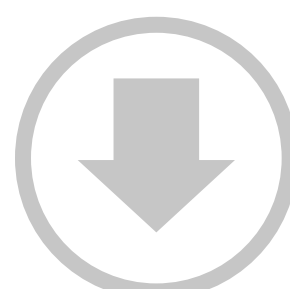
Autoras e organizadoras:
Cynthia Gerling, Cynthia Ranieri, Luena Fernandes, Maria Teresa de Jesus Gouveia e Valéria Rocha



Número de páginas: 64



Ano de publicação: 2016



DOWNLOAD

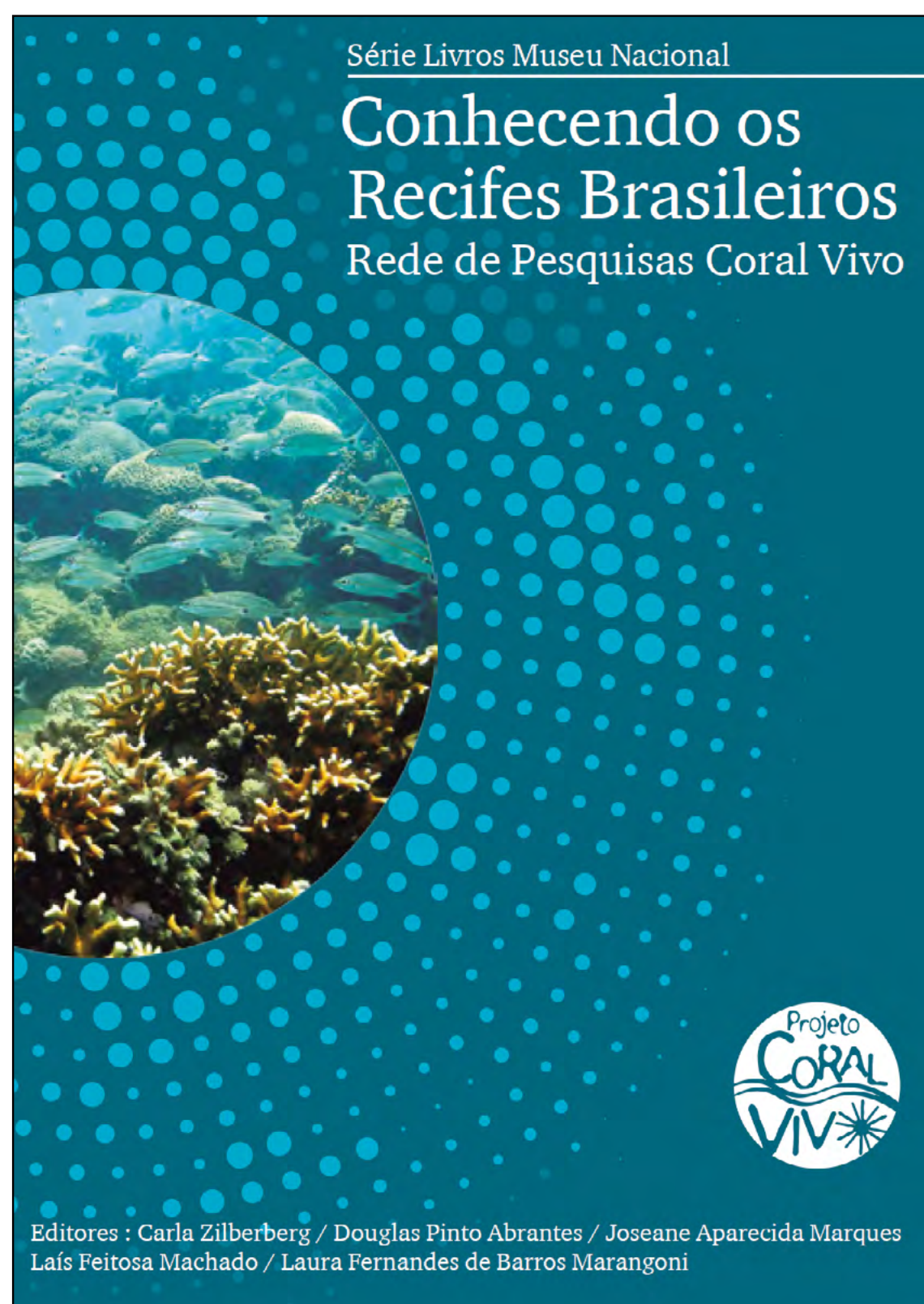
TELA CHEIA

VOLTAR AO MAPA

CLIQUE NA PUBLICAÇÃO PARA ACESSAR

M5 CONHECENDO OS RECIFES BRASILEIROS

Primeiro livro de difusão científica sobre recifes de coral da Rede de Pesquisa Coral Vivo, aborda alguns dos principais temas relacionados à situação desses ambientes: seu funcionamento e o modo como são afetados pelos estressores ambientais em ação. O foco dos estudos é a compreensão dos aspectos físicos, químicos, biológicos, ecológicos, geológicos e socioeconômicos dos recifes brasileiros. Com linguagem acessível a todos os públicos, apesar dos temas complexos e das referências acadêmicas, apresenta alguns conceitos técnicos utilizados em pesquisa, gráficos e tabelas.



Editora: UFRJ - Museu Nacional



ISBN: 978-85-7427-057-9



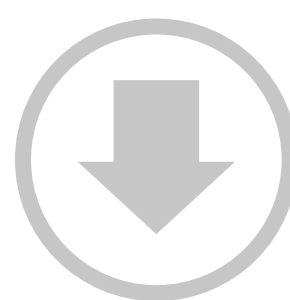
Editores: Carla Zilberberg, Douglas Pinto Abrantes, Joseane Aparecida Marques, Laís Feitosa Machado e Laura Fernandes de Barros Marangoni



Número de páginas: 358



Ano de publicação: 2016



DOWNLOAD

TELA CHEIA

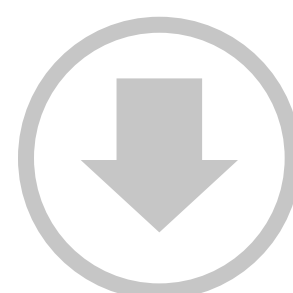
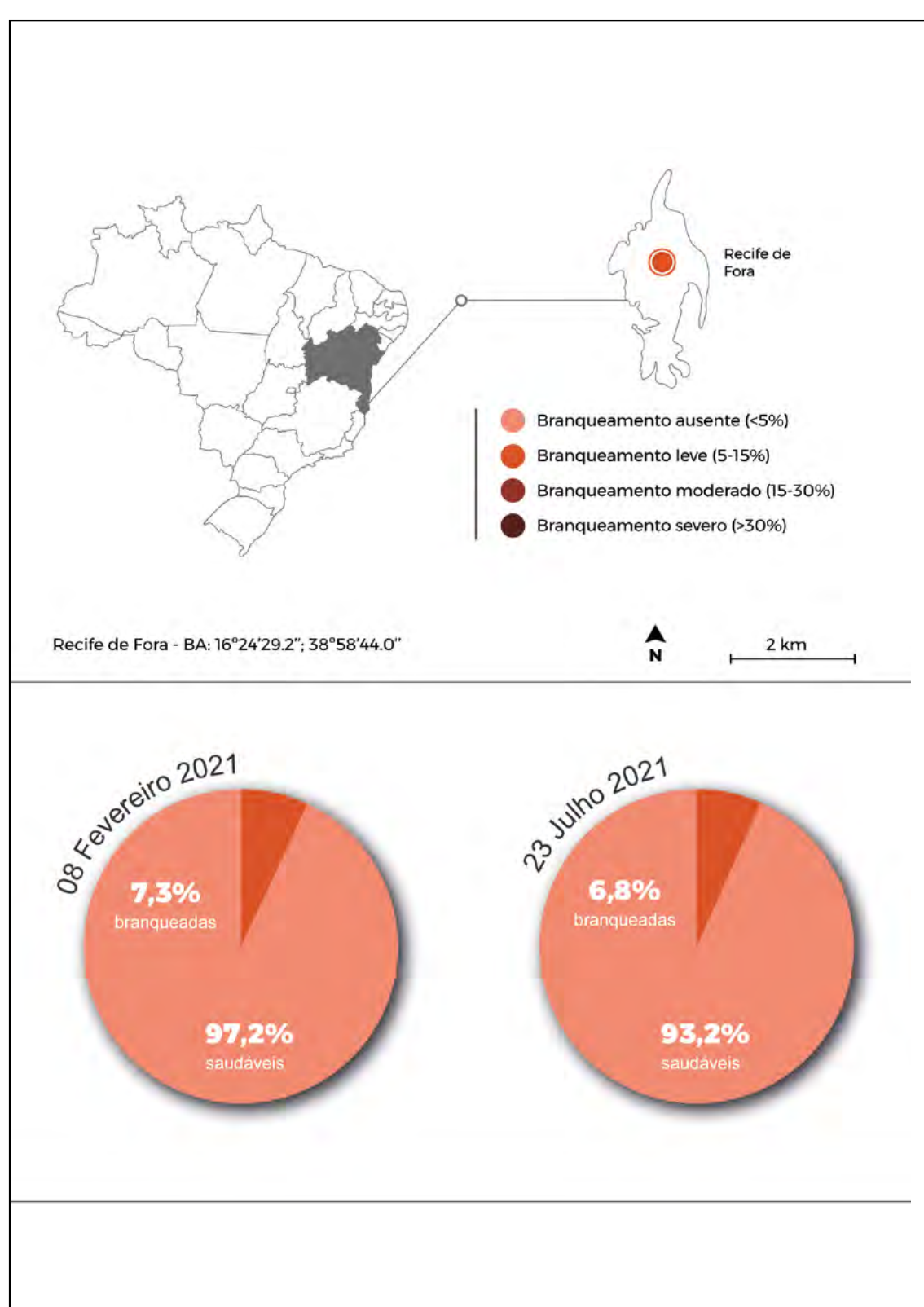
VOLTAR AO MAPA

— CLIQUE NA PUBLICAÇÃO PARA ACESSAR —

M6 VISUALIZAÇÃO DE DADOS

DO MONITORAMENTO AMBIENTAL

O Projeto Coral Vivo desenvolve o Programa de Monitoramento Ambiental, buscando conhecer as variáveis ambientais que interferem na saúde dos ambientes coralíneos e recifes de coral. Possui três estações de coleta de dados que estão situadas na Praia do Mucugê (Arraial d’Ajuda), Parque Natural Municipal Marinho do Recife de Fora (Porto Seguro) e Parque Municipal de Preservação Marinha de Coroa Alta (Santa Cruz Cabrália). O Coral Vivo disponibiliza a visualização dos dados das campanhas realizadas a partir de 2018, de modo interativo, no site do projeto. São dados de temperatura, luminosidade e pH, além das amostragens das espécies de corais, invertebrados e peixes, apresentadas em formas de tabela, gráficos e visualização em 3D. É possível ainda observar aspectos de mudanças de temperatura e o efeito nos corais.



CLIQUE NA PUBLICAÇÃO PARA ACESSAR

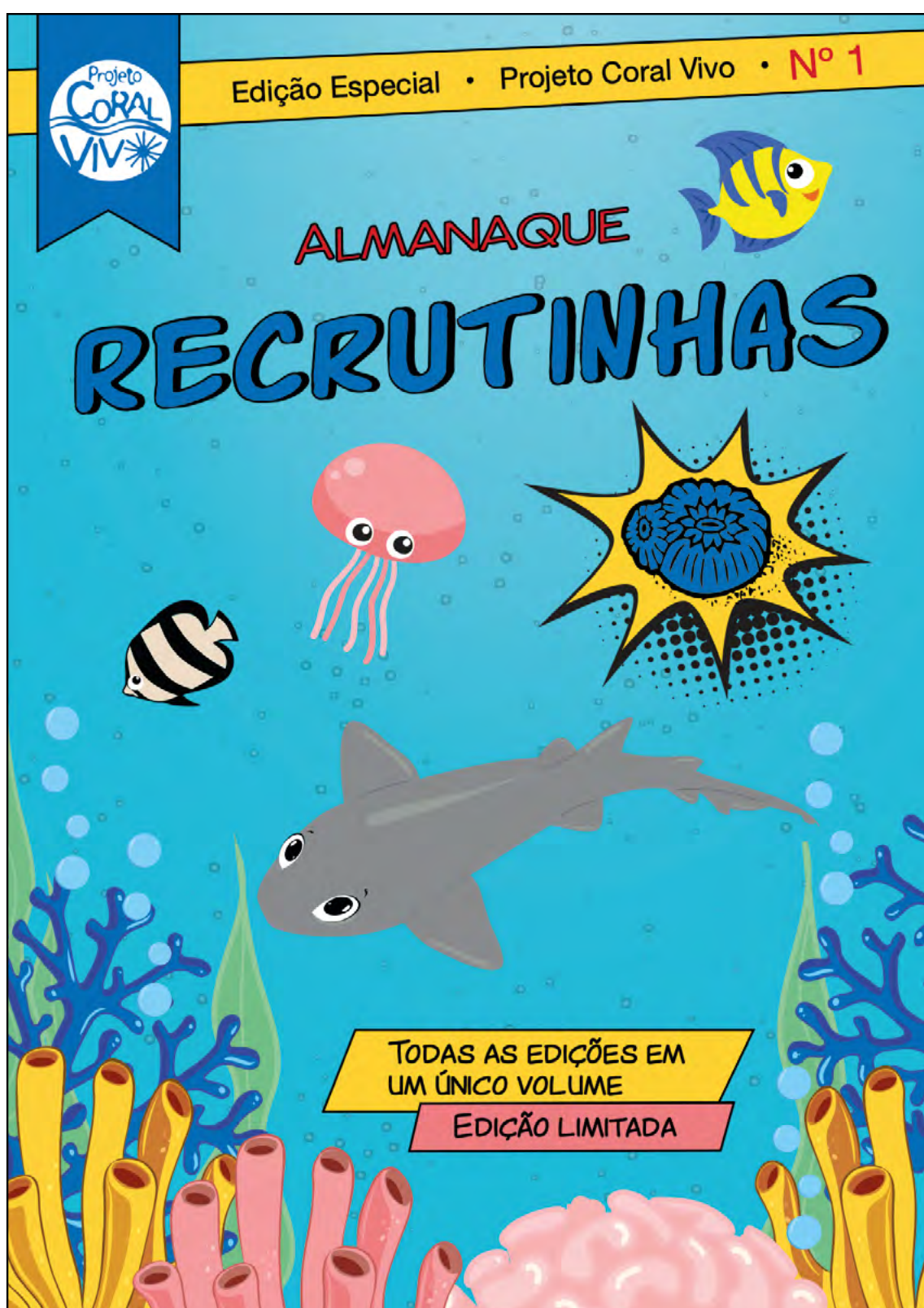
DOWNLOAD

TELA CHEIA

VOLTAR AO MAPA

M7 ALMANAQUE RECRUTINHAS

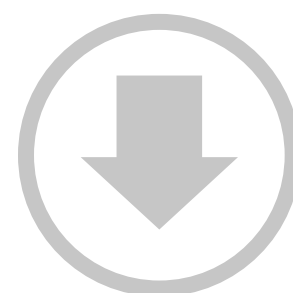
Esta obra reúne a coleção das seções infantis “Recrutinhas” publicadas no jornal periódico Coral Vivo Notícias entre 2007 e 2018, com jogos e atividades educativas como caça-palavras, jogo dos sete erros, jogo da memória, desenho e pintura, palavras cruzadas, entre outros. Abrange diversos temas, como a conduta adequada a ser seguida nos recifes, o turismo sustentável, o descarte e o impacto de resíduos, as mudanças climáticas, o meio ambiente, a biodiversidade marinha e a ecologia dos recifes (tratando das espécies, da cadeia trófica e dos serviços ecossistêmicos).



Editora: Débora Pires



Número de páginas: 40



DOWNLOAD

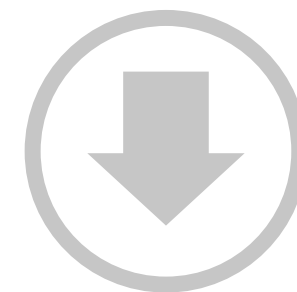
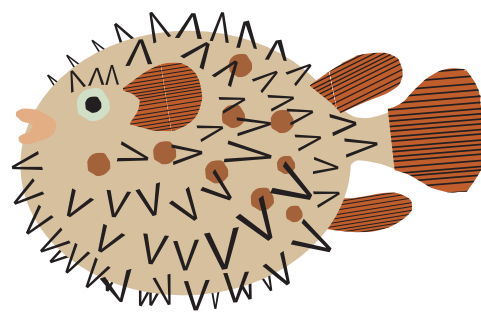
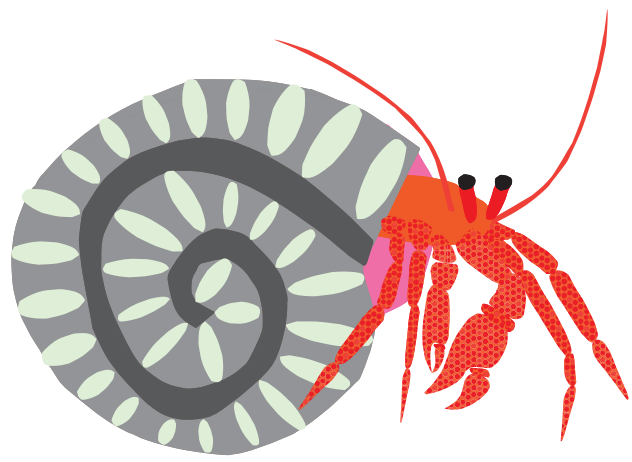
TELA CHEIA

VOLTAR AO MAPA

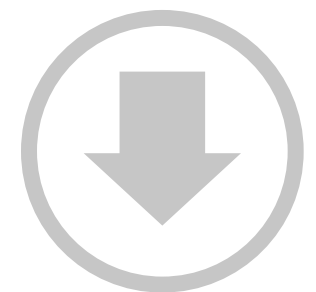
— CLIQUE NA PUBLICAÇÃO PARA ACESSAR —

M8 ABC DOS RECIFES DE CORAL

Aplicativo para crianças, disponível para download gratuito nas lojas e plataformas digitais como Apple Store e Play Store. Contém jogos interativos criados a partir de um abecedário baseado nos ambientes coralíneos. Seu objetivo é estimular e fixar o processo de alfabetização, aguçando a curiosidade e o interesse dos alfabetizandos pelos tesouros dos mares brasileiros. Grande parte dos seres marinhos deste abecedário vive nos recifes de coral. Algumas palavras apresentadas no aplicativo já fazem parte do cotidiano de muitas pessoas, outras enriquecerão seu vocabulário. Várias são de fácil leitura, outras tantas oferecem mais complexidade. Muitas espécies retratadas só ocorrem no Brasil e algumas estão ameaçadas de extinção.



DOWNLOAD
APP STORE



DOWNLOAD
PLAY STORE



TELA CHEIA

VOLTAR AO MAPA

M9 CONSERVAÇÃO MARINHA

NA COSTA DO DESCOBRIMENTO

O banner “Conservação marinha” mostra quais os benefícios que as Unidades de Conservação marinhas trazem. Para tratar dessa temática, apresenta um mapa das duas Unidades de Conservação marinhas da Costa do Descobrimento – no Parque Natural Municipal Marinho do Recife de Fora, em Porto Seguro (BA) e no Parque Municipal de Preservação Marinha de Coroa Alta, em Santa Cruz Cabralia (BA)– e os benefícios para a pesca e o turismo gerados por elas.

Projeto CORAL VIVO
CONSERVAÇÃO MARINHA

Que benefícios as unidades de conservação marinhas trazem para a Costa do Descobrimento?

A Costa do Descobrimento possui duas Unidades de Conservação Marinhas Municipais: o Parque Marinho do Recife de Fora, em Porto Seguro e o Parque Marinho da Coroa Alta, em Santa Cruz de Cabralia. Eles ajudam a preservar os valiosos recursos do mar para as gerações futuras e podem também aumentar a quantidade e o tamanho dos peixes nessa região. Além disso, estas áreas são importantes atrativos para o turismo local, contribuindo para a economia dos municípios.

ÁREA ADJACENTE
Passagem contínua de peixes, seus filhotes e larvas para as áreas vizinhas, possibilitando um aumento na oferta de peixes.

ÁREA SEM PESCA
As áreas protegidas podem dobrar a quantidade e aumentar o tamanho dos peixes nas áreas de exclusão de pesca.

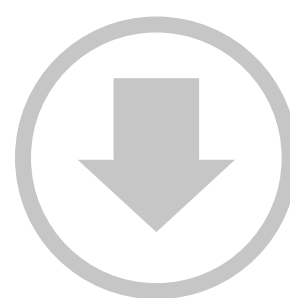
Algumas espécies que habitam os parques marinhos:

- Coral (*Favia leptophylla*)
- Peixe neon (*Elacatinus sp.*)
- Verme de fogo (*Hermodice carunculata*)

Os Parques Municipais Marinhos da Costa do Descobrimento

O **Parque da Coroa Alta** tem aproximadamente 50 Km² e apresenta múltiplos recifes, com destaque para o recife do Araripe e o da Coroa Alta, ambos com uma laguna interna. O **Parque do Recife de Fora**, de 17,5 Km² compreende um único recife, com três grandes lagunas em seu interior. Nestas áreas, umas das mais ricas de toda a costa do Brasil, encontramos uma enorme biodiversidade marinha.

Logos: Prefeitura de Porto Seguro, Prefeitura de Santa Cruz Cabralia, Arraial d'Água, PETROBRAS AMBIENTAL, BR, PETROBRAS, BRASIL.



CLIQUE NA PUBLICAÇÃO PARA ACESSAR

DOWNLOAD

TELA CHEIA

VOLTAR AO MAPA

M10 CORAL VIVO NOTÍCIAS

COLEÇÃO COMPLETA 2007-2020

De 2007 a 2020, o Projeto Coral Vivo produziu e distribuiu o jornal periódico Coral Vivo Notícias, colaborando com a democratização da ciência e aproximando a sociedade das diferentes práticas do projeto. Nesta obra, estão reunidas as 45 edições do jornal, em que são tratados temas variados com linguagem acessível, com o objetivo de difundir informações para os diversos segmentos da sociedade sobre a importância da conservação dos recifes e das comunidades coralíneas do Brasil. No final do livro, há um índice remissivo que auxilia na procura dos diferentes assuntos e conteúdos presentes na coleção.



Editora: UFRJ - Museu Nacional



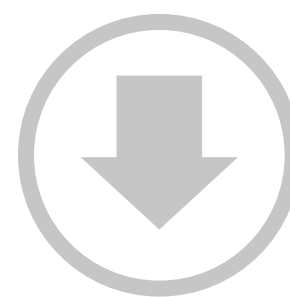
ISBN: 978-65-5729-000-2



Número de páginas: 414



Ano de publicação: 2020



DOWNLOAD

TELA CHEIA

VOLTAR AO MAPA

CLIQUE NA PUBLICAÇÃO PARA ACESSAR

M11 GUIA PARA LIDERANÇAS

DE LIMPEZA DE PRAIAS E OUTROS AMBIENTES

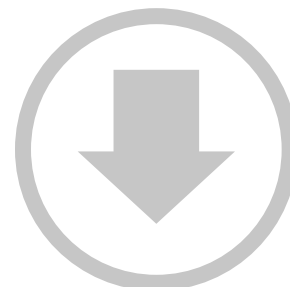
Quer organizar um movimento de limpeza de ambientes costeiros? Com base em nossas experiências, criamos este guia que apresenta um passo a passo para a organização de ações de limpeza de praias e outros ambientes. Contém informações sobre planejamento, triagem e registro dos dados coletados, possibilitando o monitoramento ambiental costeiro a partir de diferentes iniciativas e a adesão aos movimentos mundiais de limpeza no comprometimento com a saúde de ambientes costeiros e marinhos.



Número de páginas: 16



Ano de publicação: 2019



CLIQUE NA PUBLICAÇÃO PARA ACESSAR

DOWNLOAD

TELA CHEIA

VOLTAR AO MAPA

M12 MANUAL DE TURISMO SUSTENTÁVEL

EM RECIFES E AMBIENTES CORALÍNEOS

A publicação traz os principais aspectos ligados aos recifes e ambientes coralíneos, desde a definição bio-geomorfológica até as características ecológicas. Também é apresentada uma breve contextualização sobre ecoturismo e serviços ambientais, abordando a conexão do turismo com os peixes recifais. São retratadas as formas de proteger e conservar esses ambientes, listando algumas Unidades de Conservação que têm por objetivo principal a manutenção dessas áreas e indicando práticas sustentáveis de turismo nessas regiões. Leitura essencial para todos que tenham ou possam vir a ter contato com esses ambientes – moradores locais ou turistas.



CLIQUE NA PUBLICAÇÃO PARA ACESSAR



Autores: Alexandre Schiavetti, Bárbara Segal, Clovis Barreira e Castro, Débora de Oliveira Pires, Emiliano Nicolas Calderon, Fábio Negrão, Gustavo Adolpho Santos Duarte, Maria Teresa de Jesus Gouveia, Thais Hokoç Moura de Melo, Yuri Cruz de Paula



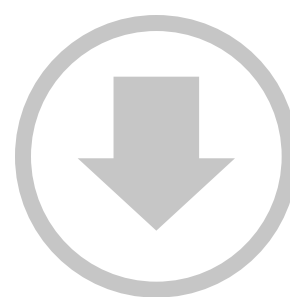
Organizadora: Maria Teresa de Jesus Gouveia



Número de páginas: 32



Ano de publicação: 2016



DOWNLOAD

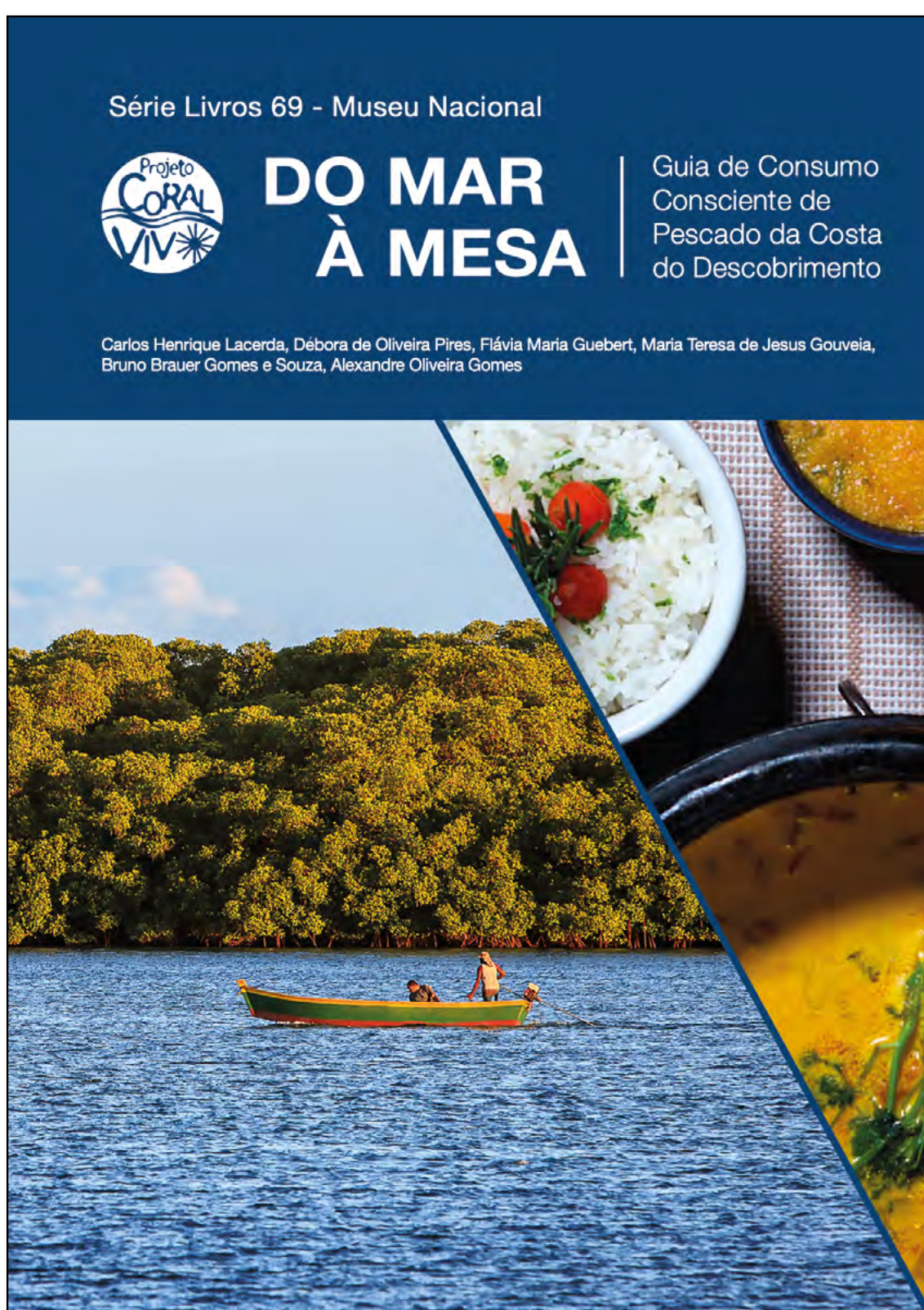
TELA CHEIA

VOLTAR AO MAPA

M13 DO MAR À MESA:

GUIA DE CONSUMO CONSCIENTE DE PESCADO
DA COSTA DO DESCOBRIMENTO

Como consumidores, temos formas de contribuir (ou não) para a conservação da natureza, por isso é importante ter consciência desse fato e conhecer melhor o que consumimos. A pesca artesanal é uma atividade praticada tradicionalmente em nosso litoral e, para essa publicação, foi feita uma investigação sobre essa atividade na Costa do Descobrimento (BA). Dados sobre as principais artes de pesca e as espécies mais pescadas e consumidas foram levantados por meio de entrevistas com pessoas que fazem parte da cadeia produtiva do pescado nessa região. Essas informações estão organizadas de forma que o consumidor possa conhecer os tipos de pescado e os períodos do ano em que devem ou não ser consumidos. Por fim, a obra compartilha orientações para uma gastronomia sustentável e uma sugestão de receita descoberta nesta pesquisa.



Editora: UFRJ - Museu Nacional



ISBN: 978-65-5729-003-3



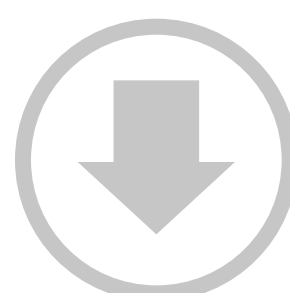
Autores: Carlos Henrique Lacerda, Débora de Oliveira Pires, Flávia Maria Guebert, Maria Teresa de Jesus Gouveia, Bruno Brauer Gomes e Souza, Alexandre Oliveira Gomes



Número de páginas: 64



Ano de publicação: 2020



DOWNLOAD

TELA CHEIA

VOLTAR AO MAPA

CLIQUE NA PUBLICAÇÃO PARA ACESSAR

M14 SÉRIE AMAR O MAR

Em episódios de curta duração, esta série audiovisual aborda diversos aspectos da vida marinha em diferentes temporadas, caracterizadas por temáticas como a beleza marinha de Abrolhos; os valores e riquezas das tribos Pataxó que habitam a Costa do Descobrimento (BA) e sua relação de respeito com as florestas, os rios e o mar; os manguezais e sua interação com o ambiente marinho. Imagens submarinas e aéreas compõem esses vídeos, permitindo o acesso a um mundo espetacular e, geralmente, pouco acessível e conhecido.



CLIQUE PARA ACESSAR A LISTA DE REPRODUÇÃO



Produção: Instituto Coral Vivo



Ano: 2021-2023



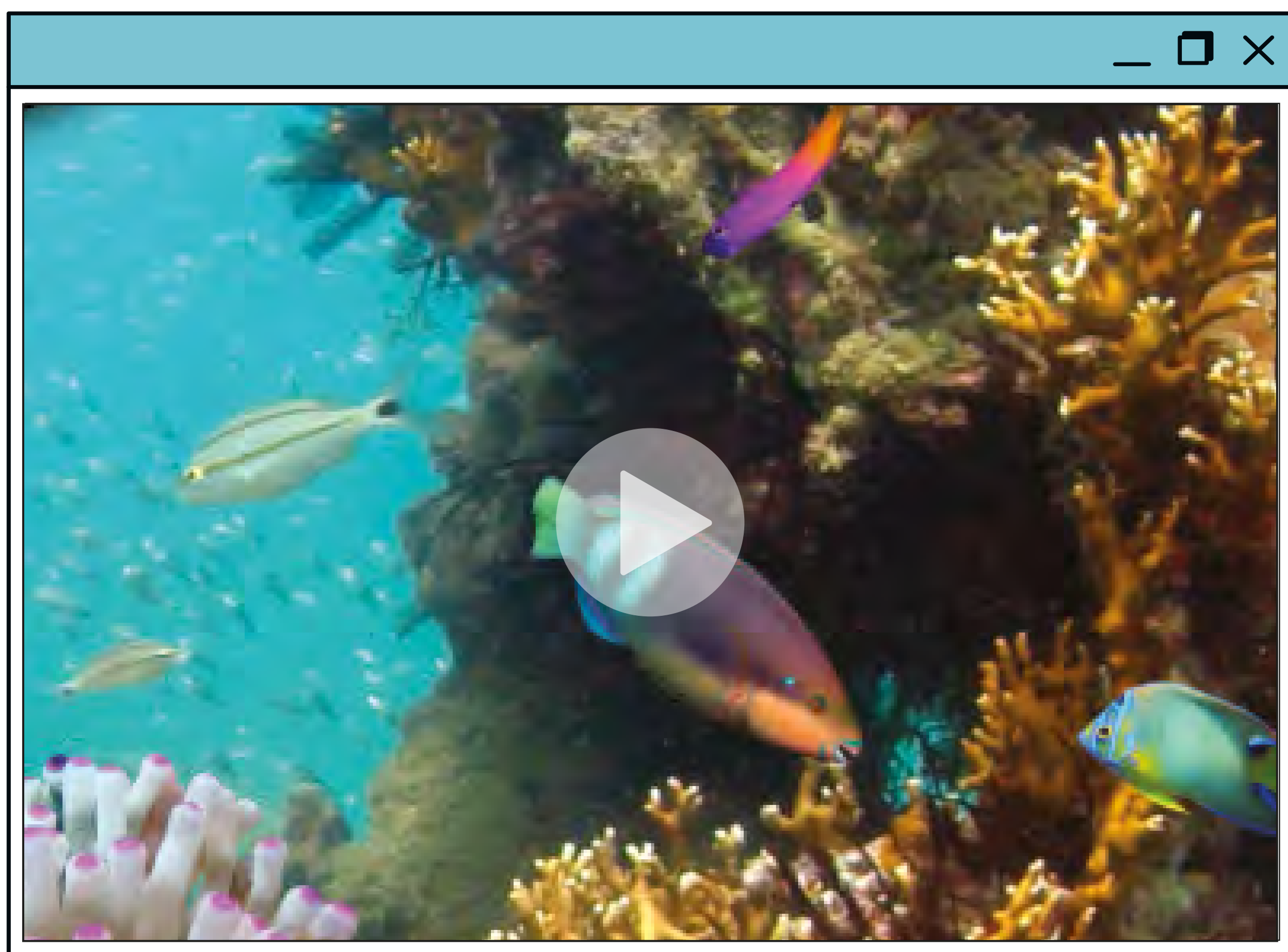
Duração média dos episódios: 1 minuto

TELA CHEIA

VOLTAR AO MAPA

M15 VIDA NOS RECIFES

Este é o primeiro documentário do Projeto Coral Vivo, lançado em 2007 mas cada vez mais atual. Aborda a biologia e a ecologia dos recifes de coral e a importância de conservá-los. O curta-metragem apresenta tipos de corais existentes no Brasil, como se reproduzem, como se alimentam, como é a simbiose com as zooxantelas, como os recifes são formados e crescem, e as cadeias alimentares nos recifes. Tudo explicado de forma didática, com imagens e animações, tornando este documentário um dos grandes sucessos no Youtube e uma excelente ferramenta no ensino sobre corais e recifes.



CLIQUE PARA ACESSAR A LISTA DE REPRODUÇÃO



Direção: Roberto Faissal



Roteiro e consultoria científica: Clovis Barreira e Castro e Débora de Oliveira Pires



Ano: 2007



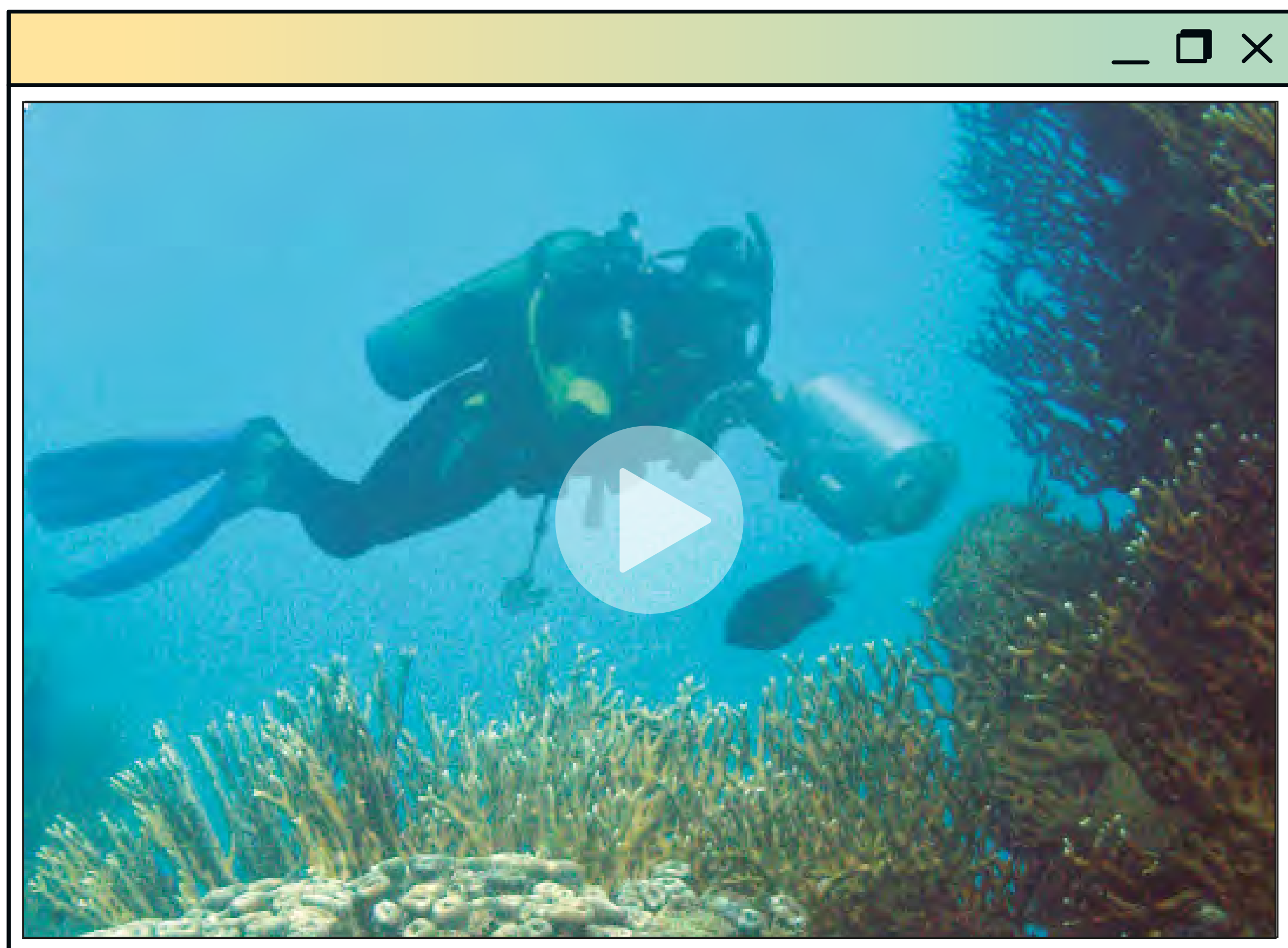
Duração: 17min26s

TELA CHEIA

VOLTAR AO MAPA

M16 O HOMEM E OS RECIFES

O segundo documentário produzido pelo Projeto Coral Vivo aborda a trajetória do projeto nos cinco anos de existência e suas ações de pesquisa, mobilização e educação ambiental. Também é retratada a importância histórico-cultural e socioambiental dos recifes a partir das experiências de catadores de mariscos, pescadores, historiadores, professores, estudantes, antigos moradores e comerciantes de Porto Seguro e do extremo sul da Bahia.



CLIQUE PARA ACESSAR A LISTA DE REPRODUÇÃO



Ano: 2009



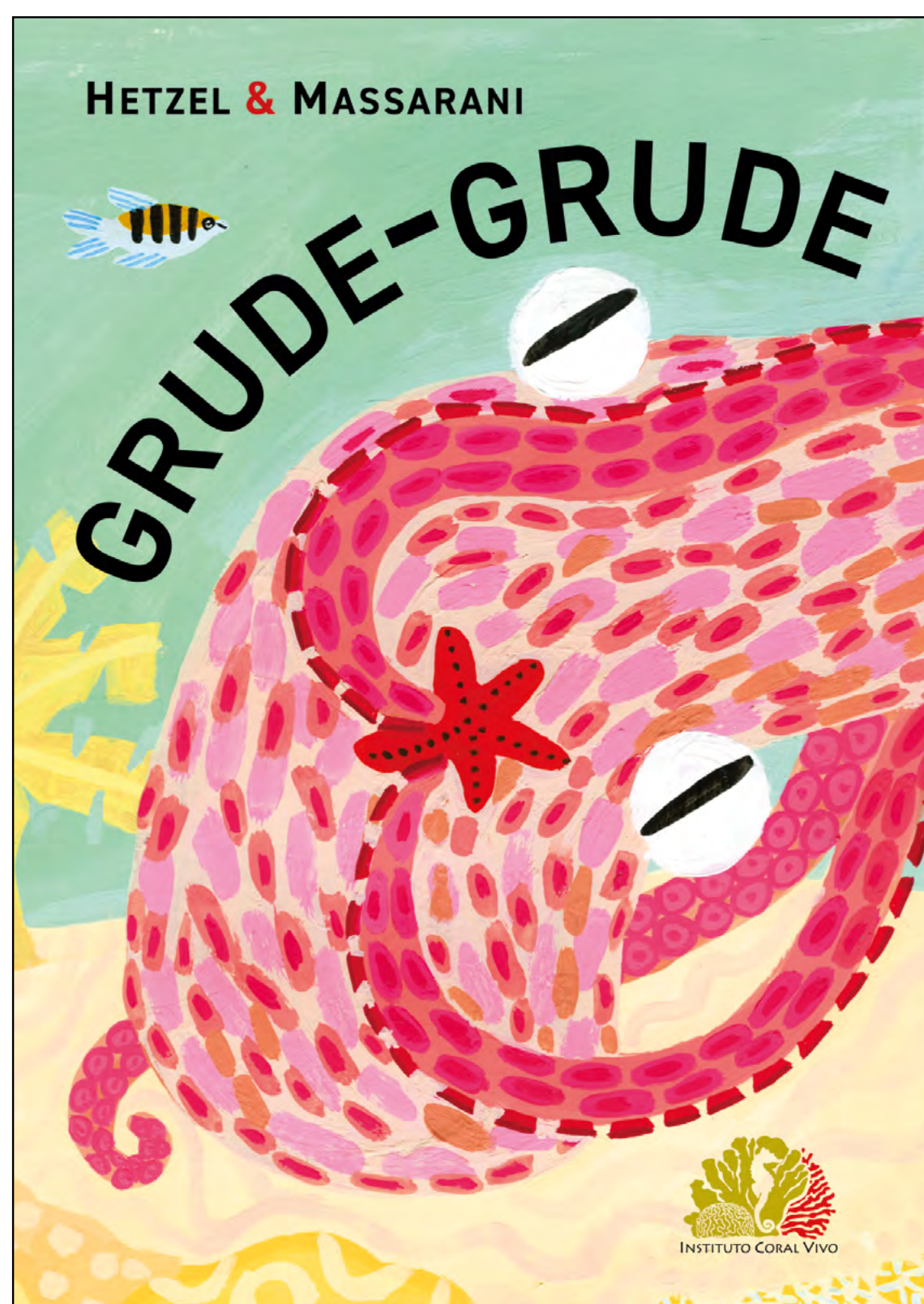
Duração: 24min35s

TELA CHEIA

VOLTAR AO MAPA

M17 GRUDE-GRUDE

Livro infantil ambientado nos mares do sul da Bahia, o conto cumulativo Grude-Grude explora o universo marinho único dos recifes de coral sem abrir mão da precisão científica. Conta a história de um polvo pimpolho que adora se camuflar e, com sua presença faminta, assusta vários outros bichos: lagostas, ouriços, peixinhos, mexilhões, camarões e minhocas-marinhas.



— CLIQUE NA PUBLICAÇÃO PARA ACESSAR —



Editora: Instituto Coral Vivo



ISBN: 978-65-995357-0-3



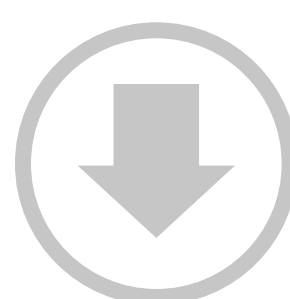
Autoras: Bia Hetzel (texto) e Mariana Massarani (ilustrações)



Número de páginas: 32



Ano de publicação: 2021



DOWNLOAD

TELA CHEIA

VOLTAR AO MAPA

Escreva para a gente suas considerações da Coleção:
cv.faleconosco@coralvivo.org.br



REDE DE EDUCAÇÃO

PROJETO CORAL VIVO

Realização



Patrocínio



PETROBRAS